

Melando

& LE RADIS, LA BESTIOLE & LES AMIS DE LA BESTIOLE

VOUS INVITENT A UNE JOURNÉE AUTOUR DES

PAROLES DÉCOLONIALES A VIOLS-EN-LAVAL

MER 6 MAI

16h LECTURE ET GOUTER

JEU 7 MAI

18h30 ATELIER POETIQUE

VEN 8 MAI

18h30 pendant le Croq'Local
RENCONTRE AU NOMAD'

SAM 9 MAI

16h SPECTACLE "LE PRÉNOM"

17h45 ATELIERS AUTOUR DU RACISME
ET INVITATIONS A POURSUIVRE

19h APERO ET REPAS*

19h30 CONCERT **MILÉ**
olaya new wave

* réservation très conseillée auprès des Amis.es de la Bestiole (Cf au dos)
10 euros plat et dessert / 8 euros plat unique (Option végétan possible)

RDV Esplanade
Bernard Dimey

Ce programme a été concocté autour des 10 ans du Radis, association de Viols-le-Fort qui développe des actions et un réseau d'accueil pour des personnes en situation de migration.

La BestiOle et Les Amis de La BestiOle se sont associés à cette journée pour tisser des liens autour des questions décoloniales.

Une invitation à questionner nos représentations de notre histoire coloniale, des héritages, du racisme et de nos trajectoires communes à venir...

suivie d'une discussion
animée par la Bouscule

buvette et coin chill
stands de la librairie La BestiOle
et du RADIS et crêpes



WWW.MELANDO.FR

CONTACT : RESERVATION@MELANDOSAISON.ORG

04 34 81 26 09 / 06 69 19 67 52

FINANCEURS ET SOUTIENS



+EN PARTENARIAT AVEC LA MAIRIE DE VIOLS-EN-LAVAL

LES ATELIERS

MER 6 MAI - 16h LECTURE GOUTER

Claire vous invite à une parenthèse poétique en plein air : une lecture partagée pour petit.es et grand.es suivie d'un goûter convivial en partenariat avec «La BestiOle»

Pour adultes et enfants, durée 1h, gratuit

JEU 7 MAI - 18h30 ATELIER POETIQUE

avec Maryem Dogui, chorégraphe, à l'écriture et l'interprétation du spectacle de la Colombe Enragée.

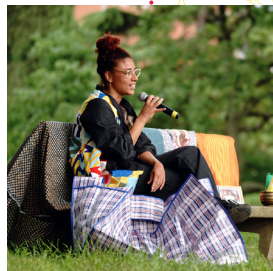
Il y a d'abord un partage de vécus, des échanges autour des questions de migrations, de transmission, de racisme... Puis, de l'écriture à l'oralité, et mise en voix des textes pour les personnes qui le souhaitent.

2h, lieu communiqué sur inscription, gratuit en mixité choisie avec des personnes racisées

SAM 9 MAI - 17h ATELIERS AUTOUR DU RACISME avec Lafi Bala

«Lignes du temps sur le racisme» nous invite à comprendre comment le racisme s'est construit et a évolué en France grâce à une frise chronologique. Le second «Migrations en questions», à déconstruire nos préjugés et poser des définitions communes sur les migrations dans le monde.

Pour adultes, gratuit, durée 1h, sans inscription



LE SPECTACLE

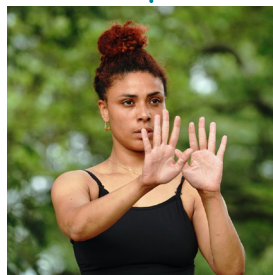
SAM 9 MAI - 16 h SPECTACLE "LE PRÉNOM"

Dans ce solo mêlant danse et oralité, Maryem Dogui interroge ses racines africaines – ivoiriennes et judéo-algériennes – et son héritage culturel d'enfant d'immigré-es empêché par des siècles de colonisation et d'assimilation françaises.

Le prénom, c'est la tentative de réparation d'une chaîne brisée, la réappropriation viscérale d'un héritage à trous. Un témoignage sensible et nécessaire comme réconciliation transgénérationnelle et multiculturelle.

Ce solo nous embarque dans une enquête à la fois intime et collective, à la recherche des fragments des cultures de ses familles, un passé à combler, à rélégitimer et à faire sien.

1h / tout public à partir de 8 ans / prix libre / sans réservation / attention : aborde des sujets sensibles



LE CONCERT

SAM 9 MAI - 19h30 SOIREE AVEC MILE aloya new wave

Ce groupe de maloya de La Réunion est porté par 5 musiciens dont la musique est vivante, sincère et connectée à son époque : profondément ancrée dans la tradition du maloya tout en s'ouvrant largement aux influences musicales du monde.

Entrée à prix libre / tout public

Le même week-end, retrouvez le groupe pour un **STAGE/MASTER CLASS Chant et percussions du Maloya Réunionnais** organisé par les Amis de la BestiOle

30€/jour ou 50€ les 2 jours - Infos et inscription : labestirole.librairie@gmail.com ou 0640104674

